



JEAN-PAUL THIBAUD / CRISTIANE ROSE DUARTE

## AMBIANCES URBAINES EN PARTAGE

Pour une écologie sociale de la ville sensible

COLLECTION: **vuesDensembleEssais**

14 x 19 cm

livre broché, avec rabats

256 pages

60 illustrations couleur et N/B

ISBN 978-2-94-0406-81-4

28.-€

**L'ambiance est au coeur des mutations actuelles des territoires urbains et participe de leur transformation.**

### LE LIVRE

« Ambiances en partage » : une telle expression recouvre au moins deux acceptions. On peut questionner la possibilité du partage des ambiances. On est ici dans l'« ambiance ressentie », l'ambiance en tant qu'éprouvée par les sens. On peut également mettre l'idée d'ambiance en partage. On est là dans l'« ambiance réfléchie », l'ambiance en tant que soumise à l'examen de pensée.

Il en va des possibilités de passage entre le champ de l'expérience sensible et celui de la pensée réflexive. Et déjà nous sommes plongés au centre même de l'énigme, tant l'ambiance met en tension le sentir et le connaître, procède d'un je-ne-sais-quoi qui ne saurait trouver de résolution définitive.

Le propos développé dans ce recueil consiste à tirer profit des paradoxes sensibles que cette énigme pose et des mystères concrets qu'elle recèle. C'est que l'énigme des ambiances en partage prend de multiples visages et conduit à de nombreux questionnements relatifs aux cultures, aux langages et aux corps urbains.

### LES AUTEURS

**Jean-Paul Thibaud** est sociologue de formation. Il obtient un Doctorat d'urbanisme et aménagement (1992) et une Habilitation à diriger des recherches (2003). Il est directeur de recherche au CNRS et chercheur au laboratoire CRESSON (Centre de recherche sur l'espace sonore et l'environnement urbain), à École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble, ainsi que responsable scientifique du Réseau International Ambiances.

**Cristiane Rose Duarte** est titulaire d'un Diplôme en architecture de l'Université Fédérale de Rio de Janeiro (1981), d'une Maîtrise en architecture à l'École d'Architecture de Paris-La Villette (1983), une Maîtrise de l'Université de Paris XII (Paris-Val-de-Marne) (1985) et un Doctorat de l'Université de Paris I (Panthéon-Sorbonne) (1993). Elle est actuellement professeur à l'École d'architecture et d'urbanisme de l'Université Fédérale de Rio de Janeiro, ainsi que directrice du Laboratoire de recherche Architecture, Subjectivité et Culture (LASC).