

# Architecte 2.0

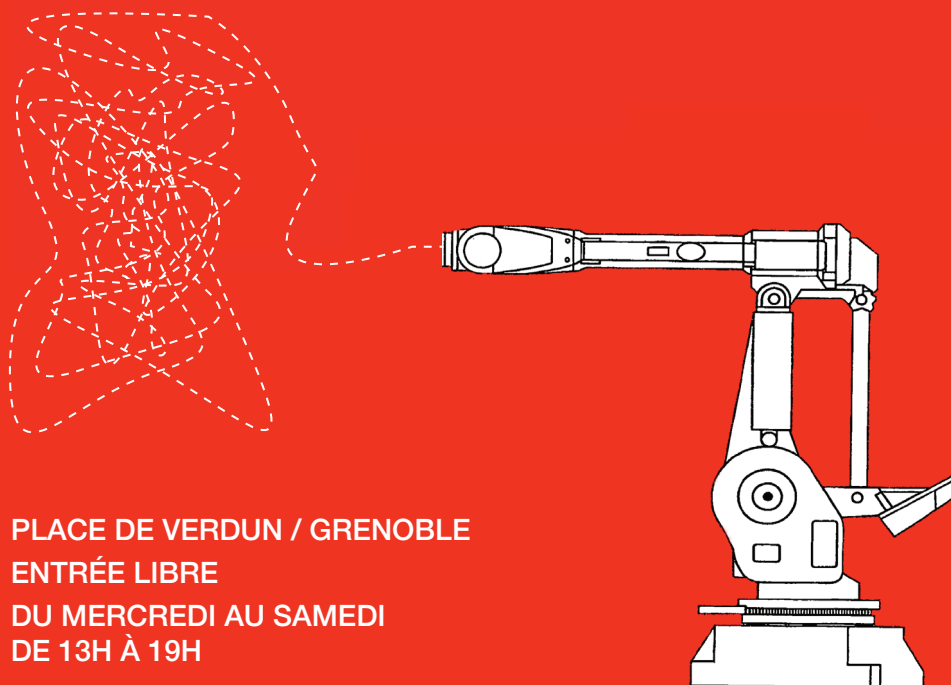
Digital RDL

Research by Design laboratory

## LA PLATEFORME

Du 26.11 au 11.12 : Laboratoire *in situ - in actu* > Living Lab

Du 13.12 au 10.01 : Exposition de prototypes (Fermeture 24, 26, 27, 31/12)



PLACE DE VERDUN / GRENOBLE

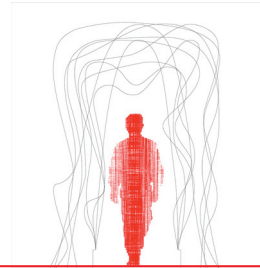
ENTRÉE LIBRE

DU MERCREDI AU SAMEDI

DE 13H À 19H

# Digital RDL

Research by Design laboratory



## Architecte 2.0

### LA PLATEFORME

26 .11 / 11.12 :  
LIVING LAB  
13 .12 / 10 .01 :  
EXPOSITION

### PLACE DE VERDUN GRENOBLE

### ENTRÉE LIBRE

DU MERCREDI  
AU SAMEDI  
DE 13H À 19H



Design graphique  
© - P. Liveneau

Iconographie  
© P. Liveneau  
Affordance Haptique

L'exposition "Architecte 2.0" met en scène un atelier d'architecture qui prend la forme d'un "laboratoire de recherche par le design", mobilisant l'ensemble des technologies digitales impliquées dans le champ de la conception et de la fabrication architecturale.

L'atelier de master "Architecture, Ambiances et Cultures Numériques" de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble investit l'espace de la plateforme avec ses étudiants, ses enseignants, ses outils de modélisation et de prototypage rapide (découpe laser, imprimante 3d, fraise 3 axes, robot 6 axes) et propose, in situ, d'observer et participer à l'activité de recherche et la réalisation de maquettes et de pavillons.

La scénographie "salle blanche", rend visible les prototypes de structures déployables en papier, les recherches actuelles sur l'impression 3d au moyen de divers matériaux, l'évaluation de morphogenèses atmosphériques ou encore des prototypes d'architecture interactive.

En complément des temps de travail/conception sur machines, un cycle de cours, conférences, et workshops donnés par des enseignants, des chercheurs et invités de différentes disciplines, permet d'explorer certains potentiels des technologies numériques contemporaines dans le champ de l'architecture.

Cet événement produit avec le soutien financier de la Région Rhône-Alpes s'inscrit en continuité de l'exposition «Architecture à l'ère numérique. Ambiances de demain».

Data design   Performative design   *Morphogenèse atmosphérique*  
*Personnalisation de masse*   INTERACTIVE ARCHITECTURE   - - - -   27.28 / 11  
Mass Customization   Eco-design   Advanced geometry  
Morpho-ecology   *Matériaux Fonctionnalisés*   Smart Materials  
Collaborative design   Responsive Architecture   Form Finding  
26 / 11   - - - - -   MATERIAL BASED DESIGN   Energy efficiency  
*Architecture Non Standard*   Light weight structures  
Open Innovation Workplace   Prototypage rapide  
3D modeling   **ROBOTIQUE**   - - - - -   3.4.5.6 / 12  
Modélisation paramétrique   Impression 3D   Découpe laser